

Ficha técnica	
Código de producto	1450
Edición	V02- Enero 2018

## MARVIC<sup>®</sup> ESTUC

### Descripción del producto

Estuco mural de tipo veneciano destinado a la alta decoración. Acabado de aspecto marmóreo que se consigue mediante la técnica del espatulado. Excelente dureza y resistencia a la suciedad. De fácil aplicación, se obtiene un acabado liso de brillo sutil que le confiere una gran elegancia así como un bello efecto decorativo.

### Campo de aplicación

Para la alta decoración de paredes y columnas interiores en estancias domésticas y comerciales, hoteles, vestíbulos, escaleras, restaurantes, etc.

### Características técnicas

Naturaleza	Estireno acrílica
Acabado	Efecto mármol
Color	Base neutra – Disponible 36 colores CARTA VIREX
Densidad (kg/l)	1,93±0,02
Secado	6-8 horas a 23 °C
Repintado	24 horas a 23°C
Rendimiento	1 m <sup>2</sup> por kg y mano dependiendo del sustrato
COV's	2004/42/IIA (a) (75/30). Máx. COVs=2.4 g/L

### Preparación de superficies

#### Superficies nuevas

Las superficies a pintar deben estar libres de polvo, eflorescencias o restos de óxidos. Con el fin de homogeneizar la porosidad de la superficie aplicar SELLACRIL IMPRIMACIÓN. Dejar secar 6 horas. Lijar si fuera necesario para obtener una superficie lo más lisa posible. Eliminar el polvo.

#### Superficies pintadas

Si la superficie está deteriorada eliminar los desconchados y restos de pintura mal adherida y aplicar una masilla de reparación. Dejar secar, pulir y eliminar el polvo. En paredes propensas a la aparición de humedad imprimir previamente con Fungistop Plus y dejar secar 6 horas. Aplicar una capa de SELLACRIL IMPRIMACIÓN para homogeneizar el soporte. Dejar secar 6 horas. Lijar si fuera necesario para obtener una superficie lo más lisa posible.

### Modo de empleo

Herramientas de aplicación	Llana y espátula ambas de acero inoxidable
----------------------------	--

#### Técnica de aplicación:

- Agitar el producto hasta su completa homogeneización.
- Comprobar que la pared es lisa, sin puentes ni fisuras. Aplicar con llana de acero inoxidable una primera capa extendiéndola de forma uniforme por toda la pared. Dejar secar 6-8 horas hasta endurecimiento del producto.
- Eliminar mediante espátula las rebabas y defectos.
- Aplicar una segunda capa y dejar secar 24 horas.
- Eliminar rebabas y defectos mediante lijado suave con lija de grano fino. Eliminar el polvo y limpiar con un paño la pared.

- Aplicar finas capas de producto a trozos con la espátula de acero inoxidable y alisar estas zonas mediante la espátula. De esta forma se consigue desuniformidad de color. Trabajar por zonas de 1 m<sup>2</sup> y esperar 30 minutos aproximadamente.
- Bruñir con la llana seca y limpia con el fin de eliminar imperfecciones, conseguir brillo y contraste. El trabajo se puede dar por finalizado en este punto. Si se deseara obtener más uniformidad de brillo, o proteger el estuco se puede aplicar barniz o cera final.

Condiciones de aplicación	Entre 5 y 35 °C. No pintar cuando la humedad ambiental supera el 85%.
Nº de manos	Dos
Tiempo entre manos	24 horas
Diluyente adecuado	Producto al uso no requiere dilución
Limpieza de herramientas	Agua
Precauciones de seguridad	Consultar la etiqueta del producto. Para más información consultar la ficha de seguridad del producto. Respetar las directivas de seguridad e higiene en el trabajo así como las de eliminación de residuos.
<b>Envases</b>	
Formatos de envase	4 L
<b>Almacenaje</b>	
Estabilidad en almacén	24 meses a temperaturas comprendidas entre 5 y 40°C en envase original